Broken Pins of the RV&Co. Cuban Perfin
Pernos Perforadores Rotos en el Perfin RV&Co.

by / por Robert Littrell

Many perfin collectors dislike perfins which have missing punches. Depending on the rarity of the perfin and number of broken pins, such may end up as “seconds”, “traders” or even discarded. On one common Cuban perfin, **RV&Co.**, I noticed certain missing holes appeared repeatedly, so I decided to take a second look.

Ricardo Veloso & Cía was a company that used perfin stamps from 1917 to 1948. So far I have counted **RV&Co.** perfins on 75 different postage stamps and 9 different postal tax stamps. Libreria Cervantes was Ricardo Veloso Guerra's Havana bookstore, founded in 1910. In 1926, Veloso merged his company with Cultural S.A. and expanded business in Cuba as well as abroad. The wide proliferation of stamps and covers is second only to Cuba’s Drogería Sarra (**SARRA**) and a large representative sample has allowed this study.

I found there are four varieties of the **RV&Co.** perfin caused by broken pins. They are:

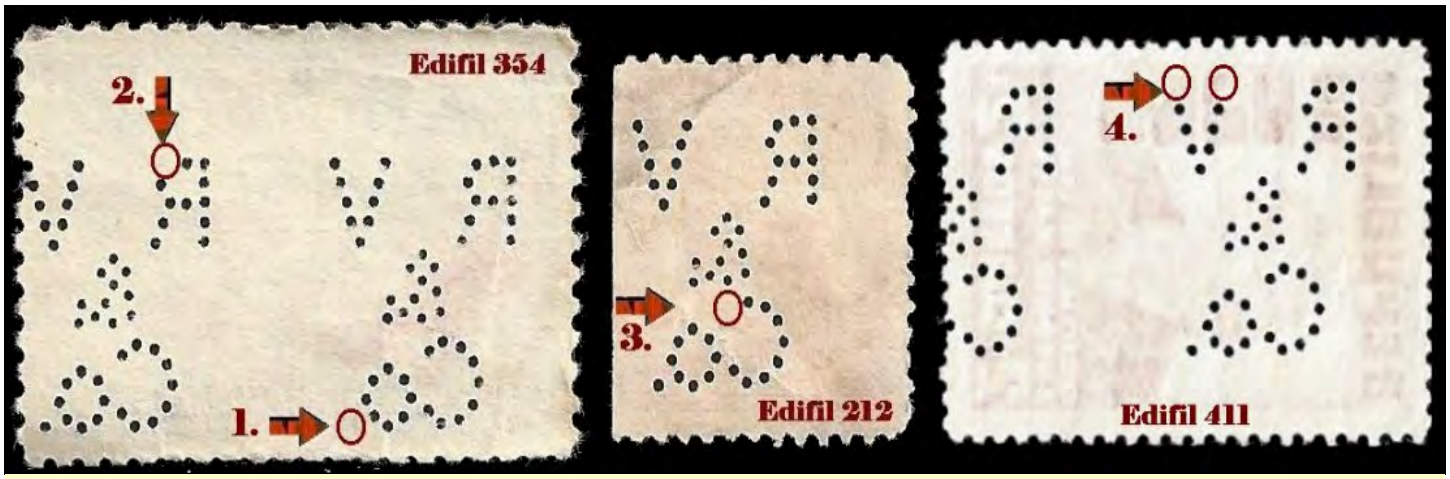
1. Missing period after "Co". You can see this variety illustrated on the right side of Edifil 354 (Scott 374) below.
2. Third punch from the left on the top of the letter "R". You can see this variety on the left side of Edifil 354. Note that varieties 1 and 2 appear on the same stamp.
3. Upper right punch of the letter "C". You can see this variety in Edifil 212 (Scott 272) below.

A muchos coleccionistas de sellos con perforaciones de siglas de compañías (perfins) no les gustan aquellos en que faltan algunas de las perforaciones. Dependiendo de la rareza del perfin y el número de perforaciones faltantes, esos sellos se relegan a una categoría secundaria y son destacados a ser cambiados o simplemente se botan. En el caso de un perfin cubano común, el de RV&Co., noté cierta repetición en varios de los huecos faltantes y decidí estudiar el hecho más a fondo.

Ricardo Veloso & Co. fue una compañía que usó sellos perforados con su sigla desde 1917 hasta 1948. Hasta la fecha he encontrado perfins de RV&Co. en 75 sellos postales y 9 sellos fiscales cubanos diferentes. La Librería Cervantes fue fundada en La Habana en 1910 por Ricardo Veloso Guerra. En 1926 Veloso unió su compañía a la sociedad anónima Cultural S.A. y expandió su negocio tanto en Cuba como en el extranjero. La gran cantidad de sellos perfin sueltos y en sobres de esta compañía solo es sobrepasada por los de la Droguería Sarrá. El gran número de ejemplos del perfin RV&Co. ha permitido realizar este estudio.

He encontrado que hay cuatro variedades causadas por pernos perforadores rotos en el perfin RV&Co.:

1. Punto después de "Co" faltante. Se puede ver esta variedad abajo a la derecha del sello Edifil 354 (Scott 374) ilustrado a continuación.



The missing perforations in RV&Co. Perfins
Las perforaciones faltantes en los perfin de RV&Co.

4. Two punches on the top of the letter "V". You can see that in Edifil 411 (Scott 424).

I have seen ten examples of the Variety 1 (the missing period, a defect that dates back to the first RV&Co. perfins of 1917) out of approximately 100 examples. This leads me to hypothesize that the company owned a perforating machine that had 10 dies, one of which had a broken pin after the “Co”. (Cummins perforator machines were made with 1, 2, 5 or 10 dies.) This would statistically yield a 10% chance of encountering this **RV&Co** variety.

RV&Co. cover with normal perfin stamp.

Sobre con un perfin normal de la RV&Co.

2. Tercer hueco a partir del trazo vertical de la "R" en su parte superior faltante. Esta variedad aparece a la izquierda en la ilustración del mismo sello Edifil 354.
3. Ultimo hueco del trazo superior de la "C" de "Co. faltante. Véase el sello Edifil 212 ilustrado .
4. Los huecos superiores de la "V" de "RV" faltantes. Véase el sello Edifil 411 ilustrado.

He identificado diez ejemplos de la Variedad 1 del perfin RV&Co. (falta de punto después de "Co"--un defecto que aparece con los primeros perfins de RV&Co de 1917) entre un total de 100 ejemplos examinados. Ello me hace suponer que la compañía tenía una máquina perforadora de 10 dados perforadores, uno de los cuales tenía un perno perforador roto después de "Co" (las máquinas perforadoras venían con 1, 2, 5, o 10 dados), y que por lo tanto, estadísticamente esta variedad ocurre con una frecuencia del 10%.

Translation into Spanish by Ernesto Cuesta

Inverted Centers on 1910 Patriots Issue

by Patrick Mangan

Inverted Centers in philately are commonly known and treated as the most coveted errors of all. They have an attraction like fancy colored diamonds. No other error in philately gains such attention. Not even an inverted watermark can compete … :-)

On February 1st, 1910 the Cuban bi-color Patriot stamp issue was released. Out of 9 different values, inverted centers were found on 4 of them. Even though printed by American Bank Note Company, well known and reputed printers for many governmental offices around the world, mistakes happened and a few sheets

Registered coover with a 2c inverted center stamp Scott 240a.

Sobre certificado con un sello de 2c con centro invertido Edifil 182ei.

Los Centros Invertidos de los Patriotas de 1910

por Patrick Mangan

Los centros invertidos en filatelia son comúnmente conocidos y tratados como los errores más codiciados. Ellos tienen una atracción similar a la de los diamantes de color. Ningún otro error en filatelia tiene una atracción igual. Ni una marca de agua invertida puede competir… :-)

El 1ro de febrero de 1910 sale a la venta la serie de los patriotas bicolores cubanos. De los nueve valores de la serie, sólo se encuentra este error en cuatro de ellos. A pesar de que los sellos fueron impresos por la American Bank Note Company, compañía muy